



COACHING ESPECIALIZADO

# PLAN PRINCIPIANTE

**El plan principiante está dirigido a personas que quieran desarrollar un proyecto literario (cuento o novela), pero no tienen experiencia en el área ni conocimientos de técnicas narrativas y hábitos literarios. Por lo que tenemos que dedicar algunas sesiones a potenciar eso.**

**Este servicio incluye clases de técnicas narrativas, coaching enfocado en disciplina, creatividad y resistencias; corrección semanal, y 1 ejercicio creativo semanal.**

**Planteado para 12 semanas, pero las reuniones, según la disponibilidad pueden ser cada dos semanas. (preferiblemente en este caso semanal).**

**Trabajamos bajo el esquema:  
Autoconocimiento, visión e intención creativa.  
Alcance del proyecto  
Selección de estructura  
Cronograma de trabajo  
Creación  
(coaching/revisiones/ejercicios creativos)  
Revisión final**

**De la sesión 2 a la 5, trabajaríamos en modo de clases, explicando de forma resumida los elementos más importantes y las técnicas para la construcción.**

**De la sesión 6 -12, empezaría el proceso de creación del escritor, con acompañamiento de coaching, revisiones y ejercicios creativos.**

Durante esas semanas ya empieza el proceso de creación (el escritor inicia su proceso, siguiendo el cronograma propuesto). El desarrollo debe enviarse al menos dos días antes de la sesión para tener las correcciones, y en la siguiente sesión tendríamos 1 sesión de coaching de 2 horas, para las correcciones generales y específicas para que el escritor continúe su proceso hasta finalizar, y analizar cualquier bloqueo creativo o técnico. (Cada semana de ese proceso, recibe un ejercicio creativo que ayude y complemente su desarrollo).

La última sesión, conlleva revisiones generales del proyecto.

# PLAN DE COACHING EXPERTO

## SEMANA 1

- Autoconocimiento
- Test iniciación
- Creación de la definición
- Cualidades del escritor
- Hábitos literarios
- Fases del proceso creativo.
- Reconocimiento
- Estructuras de narración
- Temas y subtemas.

## SEMANA 2

- Trama.
- Subtrama. Argumento
- Conflictos.
- Creación de personajes. Cuestionario. Arcos de transformación.
- Momentos claves
- Elementos claves de la historia (parte 1)

## SEMANA 3

- Elementos claves de la historia (parte 2)
- Narrador. Tipos
- Tono y atmósfera
- Verosimilitud
- Tiempo Narrativo

## SEMANA 4

- Cronología de la historia
- Construcción de las escenas
- Núcleos narrativos
- Diálogos
- Final

## SEMANA 5

- Revisión de la estructura completa
- Capítulo 1
- Revisión y análisis de correcciones.
- Coaching de seguimiento

## SEMANA 6

- Capítulo 2 y 3
- Revisión y análisis de correcciones.
- Coaching de seguimiento

# PLAN DE COACHING EXPERTO

## SEMANA 7

- Capitulo 3 y 4
- Revisión y análisis de correcciones.
- Coaching de seguimiento

## SEMANA 8

- Capitulo 5 y 6
- Revisión y análisis de correcciones.
- Coaching de seguimiento

## SEMANA 9

- Capitulo 7 y 8
- Revisión y análisis de correcciones.
- Coaching de seguimiento

## SEMANA 10

- Capitulo 9 y 10
- Revisión y análisis de correcciones.
- Coaching de seguimiento

## SEMANA 11

- Capitulo 11 y 12
- Revisión y análisis de correcciones.
- Coaching de seguimiento

## SEMANA 12

- Finalización del borrador
- Revisiones finales

El precio por sesión semanal de 2 horas  
(incluido coaching, revisión y clases)  
es de 90 dólares.  
12 sesiones serían 1080 dólares

# FORMAS DE PAGO

## OPCIÓN 1

**Pago completo antes de la sesión  
Incluye 10% de descuento**

## OPCIÓN 2

**En 2 pagos  
50% antes de iniciar las sesiones  
50% antes de la última semana**

## OPCIÓN 3

**En 3 pagos  
40% antes de iniciar las sesiones  
30% en la mitad. (semana 5)  
30% antes finalizar la última semana**